

Hardcore sportinggevær til specialister



Der er forskellige discipliner inden for sportsskydning: jagtskydning, sporting, skeet og trap. Her tester vi et specialgevær til trap, Cæsar Guerinis Maxum Trap. I trap-disciplinen skydes der udelukkende det, vi andre kalder bagduer, fra fem standpladser og med udkast fra samme position. Men maskinen drejer hele tiden, så man ikke helt kan forudse, hvilken retning duen flyver i.

Tekst og foto Thorkild Ellerbæk

Cæsar Guerini har i de senere år markeret sig stærkt på markedet med både jagtgeværer og sportsgeværer. Der er efterhånden et stort udvalg at vælge imellem til mange forskellige priser. Fælles for Guerinis geværer er høj kvalitet, nytænkning og ikke mindst en finish, som slår mange af konkurrenterne.

Det er en af de nyeste aktører på markedet, som startede i år 2000, hvor brødrene Antonio og Giorgio

Guerini efter mange år i den italienske våbenindustri valgte at lave noget nyt og anderledes.

Helt fra starten har det været afgørende, at der skulle produceres våben i en høj kvalitet og samtidig tages æstetiske hensyn, så en Guerini ikke blot er et godt, velfungerende våben, men også smukt at se på. På sin egen måde er det en typisk italiensk tilgang, at kvalitet og design skal følges ad. Tænk blot på italienske produkter i mange andre sammenhænge, hvor

udseendet spiller en væsentlig rolle.

I dag er Cæsar Guerini bredt ud over USA og England, som er de helt store markeder, men herhjemme har mange danske jægere og sportsskytter også opdaget Guerinis geværer.

Jeg har testet flere af Guerinis modeller, og et tilbageblik på mine tests bekræfter, at vi taler om noget, der ikke ligger i den strøm af masseproducerede våben, vi ellers ser specielt fra Italien: De har alle scoret ret højt i min karakterbog.



Guerinis graveringer findes i forskellige versioner.

På denne model er den ifølge fabrikken håndgraveret. Der er dog tale om en lasergraving af meget høj kvalitet, som så får en efterbehandling af fabrikkens egne gravører. Det kan både ses og mærkes.

Maxum-geværet blev testet på Flugtskydningscenter Karup, og den erfarne trapskytte Stig Sommer tog en runde med geværet. Dommen var positiv, dog med en bemærkning om, at det nye gevær er for stram i låsen og bør justeres.



Høj trap-sigteskinne

Valget af Maxum-modellen til denne sportstest er begrundet i, at Maxum-modellen er populær blandt danske sportsskytter. Den fås i udgaver til sporting og trap. Og den fås med forskellige løbslængder helt op til 86 centimeter.

Det, der adskiller trap-modellen fra de andre, er først og fremmest den forhøjede sigteskinne. Hvorfor hæves skinnen flere centimeter? Forklaringen er, at ved trapskydning er det afgørende, at skytten kan se duen ud for kornet. Det er også mit allerførste indtryk ved at skuldre en Maxum Trap, at jeg nærmest instinktivt lukker det ene øje og sigter, hvilket jeg jo absolut ellers ikke gør.

Erfarne trapskytter kan godt genkende reaktionen. Men de skyder ikke med et sigteøjle, men med begge øjne åbne og har så skinnen justeret ind, så de fanger duen med kornet i bunden af skiven. Det er noget, der kræver træning, og mine første forsøg på trapbanen var da heller ikke overbevisende. Det er en anden måde at

skyde på, og det er klart, at det kræver et godt tilpasset gevær.

Testgeværet er bygget med en masse forskellige justeringsmuligheder. Først og fremmest kan man forholdsvis nemt skifte bagkappen, så den passer. At kappen på testmodellen er af gummi, synes jeg ikke er en god ide til sportsskydning. Gummikappen kan alt for nemt fange tøjet og hindre en hurtig skuldring. Specielt her i den kølige del af sæsonen.

Dernæst er skæftet justerbart på toppen til siderne og opad eller nedad. Jeg har tidligere testet geværer med justerbart skæfte og ved fra erfarne skytter, at det ikke altid er en let proces at få skæftet skudt ind med den rette justering. Til gengæld har man det perfekte skæfte, når det er justeret.

Den 10 millimeter brede skinne, som hæver sig op til tre centimeter lige over forskæftet, har også forskellige justeringsmuligheder. For enden ved kornet kan skinnen justeres op eller ned, så skytten lige netop får en placering af skinnen/kornet, så det

passer med, at man kan se hele duen. Igen ikke noget, man lige gør på en times tid, men i den rigtige position forbedrer det skydningen ganske væsentligt ifølge trapskytterne.

Endelig kan man tilkøbe vægkloster til at placere på piberne, eller rettere i det ventilerede mellemrum. Det er noget, de fleste af os kan forholde os til. Det er afgørende, at et gevær har den rette balance, som for jagtvåbens vedkommende næsten altid vil være med balancepunktet ved hovedbolten. På sportsgeværer kan det for nogle være en fordel at lægge lidt mere vægt ud foran. Alt afhængig af skydestil selvfølgelig.

Endelig er aftrækkeren justerbar, og der følger specialværktøj med geværet til alle de forskellige justerings-skruer.

Otte chokes i pakken

Der ligger ikke færre end otte chokes i kufferten, hvilket for de fleste vil være nærmest uoverskueligt. Men igen: Dette er et specialgevær for den seriøse og dedikerede sports(trap)-►

Guerini Maxum Trap

skytte. Derfor kan der være mening i at have et godt udvalg af chokes. Man skal selvfølgelig også tage i betragtning, at løse chokes i høj kvalitet koster en del penge.

Det er Guerinis egne MaxisChoke Competition i borer fra cylinder til full choke. Det er forholdsvis lange chokes, som har ca. to-tre centimeter uden for piberne.

Piberne er boret i den såkaldte MaxisBore, hvilket dybest set er det samme som Back Bore, som mange andre producenter tilbyder. Det betyder en næsten ubetydelig udvidelse af det indvendige i piben en tredjedel efter kammeret, og effekten skulle bl.a. være mindre rekyle, bedre samling på haglene og en jævnere haglfordeling.

Guerini lægger som nævnt stor vægt på udseende og finish. Det har jeg set hos alle de modeller, jeg har haft i hænderne og skudt med. Selvfølgelig også her, hvor sidepladerne giver ekstra legeplads for graveringerne. Det er lasergraveringer, men Guerini kalder det alligevel håndgravering, fordi overfladerne efter laseren kommer i rigtige menneskehænder hos fabrikkens egne gravører. Her bliver de efterpudset og filet lidt, og resultatet er noget, som de øvrige italienske producenter kunne lære no-

get af: en meget fornem og flot graveringsteknik med en god dybde, uden at det bliver for skarpt eller for den sags skyld vulgært. Og det er ikke noget, som får prisen til at gå i himmelhøjde.

Det er jo ikke ligefrem graveringerne, de seriøse sportsskytter prioriterer, men her får man det med i prisen, og det ser godt ud. Der er graveret på alle flader, og det er måske ikke helt nødvendigt.

Skæftet er i blankpoleret olieoverflade, og ligesom alle andre finishpunkter har der lige været et par menneskehænder inde over. Det kan ses og mærkes, fx i overgangene mellem metal og træ. Netskæringerne står skarpe uden at skære. På skydebanen mødte jeg en garvet sportsskytte med sit helt nye gevær i mellemprisklassen. Det var flot, men netskæringerne på forskæftet stod simpelt hen så skarpt, at han bogstaveligt talt skar sig (lidt) til blods.

En del justering

Løbene på testmodellen er 76 centimeter og med en dyb matsort overflade. Det passer til geværet, mens andre måske gerne vil have den mere klassiske sorte, blanke overflade.

En ting måtte jeg dog sande ved testskydningen, og det var, at gevæ-

ret går stramt. Der skulle lægges kræfter i, både når det skulle åbnes og lukkes. Det er fint, at det passer rigtig godt, men her var det virkelig for godt. I praksis betyder det, at man bruger alt for mange kræfter på åbning og lukning.

De fleste helt nye geværer går stramt. Det er jo dybest set et udtryk for, at det hele passer godt sammen. Jo dyrere geværer, jo mere præcise differencer i samlingen og derfor også mindre modstand. Her er dog tale om 'stram i overkanten', og det er noget, der forholdsvis enkelt kan justeres, inden man tager geværet i brug.

Jeg testede trapgeværet sammen med en erfaren trapsskytte. Vi er begge af nogenlunde samme statur og havde derfor besvær med skæftelængden, som var et par centimeter for langt. Kombineret med gummibagkappen gav det faktisk problemer, som var svære at kompensere for, selv for erfarne folk. Det er ikke geværets skyld, men vilkårene, når man som jeg tester geværer lige fra hyl- den.

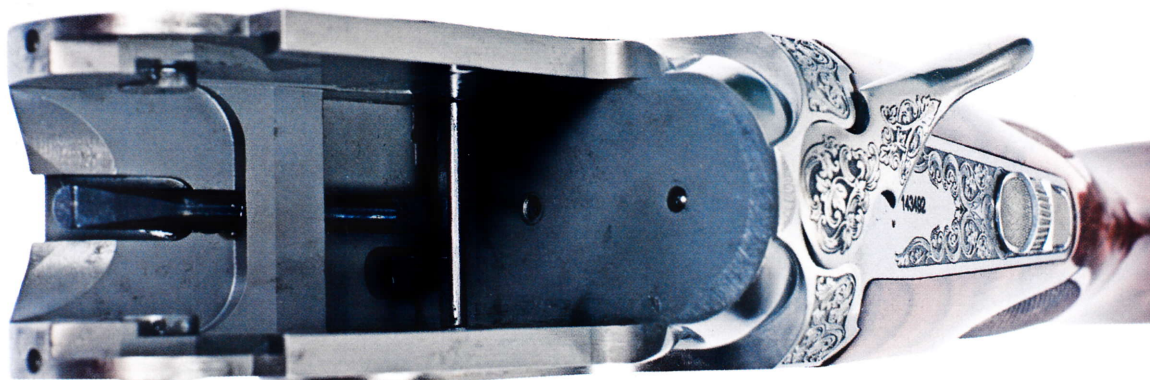
Jeg havde justeret skæftet forkert til siden, men efter et par runder fik jeg dog mere greb om det. Det væsentlige for en som mig er, at aftrækkeren kan skubbes ret langt bagud, så jeg får et godt greb om skæftet. Det er en simpel operation på dette gevær. Så det lidt for lange skæfte kan kompenseres i aftrækkerens justering, som faktisk har en ret lang gang.

Ingen af os var i tvivl om, at det er et smukt kvalitetsvåben med gode skydeegenskaber. Men som med alle specialvåben med mange justeringsmuligheder skal der en hel del skud til, før man er helt dus med sådan et gevær.

Helt igennem klassisk italiensk baskyle og løbskobling med lukkekaster i bunden. Der er ejektor på geværet, hvilket ikke alle sportsskytter er begejstrede for, men det er standard ligesom der er manuel sikring.



Låsen er i det såkaldte Invisalloy. Guerinis egen alu-legering, som har stor styrke, og mekanikken er også klassisk italiensk. Op-hængene til løbssættet er udskiftelige, og selv indvendig er der en pæn finish.



Med 3,7 kilo på vægten er rekylen i hvert fald ikke noget at snakke om. Sportsvåben er tungere end jagtvåben, og det gør meget for at få rekylen dæmpet.

Kræver tilvænning

Forskellen på sportsvåben og jagtvåben er ikke blot vægten. Generelt er skæfterne større og med mere højde. Og så fremstilles en del af dem med justerbart skæfte som på testmodellen.

I de fleste tilfælde vil mange også vælge forholdsvis lange løb. På denne Maxum er løbene 76 centimeter, men i serien kan man også vælge 81 eller helt op til 86 centimeter løb. Moden dikterer lange, lange løb, og det kan have fordele. Det er først og frem-

mest balancen og svinget, der påvirkes af længere løb. Selve effekten på en lerdue er upåvirket af løbslængde. Den hænger udelukkende sammen med, om man kan ramme.

Så er der valget af choke: Full/full er toppen, når man snakker med sportskytter, men det er langt fra alle, som kan udnytte den tætte choke. Som en erfaren skytte sagde: "Du skal op på at skyde 15.000-20.000 skud på den gode måde, før du får fuldt udbytte af full-choke."

Vi testede med den klassiske kombination af 1/4 og 1/2 choke, og det er også, hvad mange bruger. Er man i den bedre halvdel, hedder det måske 1/2 og 3/4. Det giver en god samling på afstanden til de klassiske duer, og

duerne bliver til pulver. Hvis man altså kan ramme.

Det skal lige nævnes, at det italienske gen slår igennem i den medfølgende plastkuffert. Den er knaldrød og med sort fløjl indvendig. Det er nok den mest sexede geværkuffert, jeg har set.

Maxum fås som nævnt i både almindelig sportingudgave og i denne trapmodel. Man kan også vælge almindeligt skæfte og som nævnt adskillige løbslængder. Denne testmodel tiltrækker primært de virkelig dedikerede trapskytter. Vi andre vil nok gå efter noget knap så specialiseret. Til den næste test her i JAGT, Vildt & Våben finder jeg et godt, brugt sportinggevær, hvor de fleste kan være med. ■►

Aftrækkerbøjlen er ikke i guld (!). Heldigvis, og afstanden kan glidende justeres frem eller tilbage alt efter behov. Rummelig og 'blød' bøjle med graveringer.



Guerini Maxum Trap

Otte chokes i en lille kasse. Så er der noget at vælge imellem, og for mange sportsskytter er det en fordel. Ved sportsskydning er det mere almindeligt at skifte mellem chokes, end det er på jagtvåben.

De hedder MaxisChoke og rager uden for løbene.



Karakterbogen

Cæsar Guerini Maxum Trap

Pris: 38.995 kroner

Testgeværet er udlånt af Jagthuset Kr. O. Skov, Bording

(Karakterskala: 0-5 pletskud)

Konstruktion



Guerinis konstruktion ligger i den absolutte top blandt de italienske over/undere. Det er en på mange måder traditionel over/under, men med små detaljer, som adskiller geværene fra de øvrige fra Norditalien og for den sags skyld andre dele af verden.

Håndtering



Det er noget uretfærdigt, at specialgeværet får en skramme i denne disciplin i karakterbogen. Men det ville kræve mange, mange skud, hvis jeg skulle lære at håndtere det til fulde. Og så trækker den stramme lukning også nedad.

Finish



Under normale omstændigheder ville geværet få topkarakter for sin finish. Det gør det også på alle andre felter end lige den famøse stramme lukning. Det kan justeres og så er vi på rette vej. Det er usædvanligt, at Guerini ikke her lever op til sin egen standard.

Value for money



Der er rigtig meget specialgevær for pengene her. Ud over at man får det hele med justeringer osv. får man også et smukt gevær med en flot finish. Det er Guerinis varemærke og derfor også næsten altid mere value for money end hos mange andre.

Det kunne også være:

Tættest på med prisen ligger Berettas Sport med justerbart skæfte til 37.995 kroner. Brownings XT-trap med justerbart skæfte koster 41.000 kroner. Der er mange billigere sporting- og trapgeværer fra både Miroku, Browning og Beretta. Og så selvfølgelig Guerinis egne sportsgeværer.

Den høje ventilerede trapsigteskinne er 10 millimeter bred med riflet overflade. Skinnen hæver sig fra baskylen og udad. Så falder den ned mod mundingen med messingkorn. På billedet ses også justeringsvægte monteret. Disse er ekstraudstyr.

